



19 DEC. 2008

Bratislava 16.12.2008  
Číslo : 2008-11830/73282-8:530/Hia

Stavebný úrad  
Mestská časť Bratislava - Nové Mesto  
Junácka 1  
832 91 Bratislava

Vec : Žiadosť o stanovisko - odpoveď

Na základe Vašej žiadosti MVRR SR ústne konzultovalo uvedenú problematiku s JUDr. Pavlom Rohárikom, sudcom Okresného súdu v Banskej Bystrici, v rámci odborného seminára zameraného na tému „**Autorské práva**“, ktorý sa uskutočnil dňa 12.12.2008 v Bratislave. Na základe tejto konzultácie uvádzame právny názor sudcu JUDr. Pavla Rohárika k problematike umiestňovania informačných, reklamných a propagačných zariadení na fasádach budov, pričom ako ste uviedli v žiadosti, mnohé z týchto zariadení podstatne zasahujú do architektonického vzhľadu objektov, najmä významných, ktoré majú známych autorov:

„Základným prameňom autorského práva je **Zákon č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom** (ďalej len autorský zákon). Z dikcie ustanovenia § 7 ods. 1 a 2 autorského zákona vyplýva, že medzi konkrétne druhy autorských diel (okrem všeobecného vymedzenia) patrí aj architektonické dielo, predovšetkým dielo stavebnej architektúry a urbanizmu, dielo záhradnej a interiérovej architektúry a dielo stavebného dizajnu.

Podľa § 17 ods. 1 písm. d) autorského zákona autor má právo na nedotknuteľnosť svojho diela, najmä na ochranu nad akoukoľvek nepovolenou zmenou alebo iným nedovoleným zásahom do svojho diela, ako aj pred akýmkoľvek hanlivým nakladaním so svojím dielom, ktoré by malo za následok narušenie jeho cti a dobrej povesti. Ak to povaha diela alebo spôsob použitia diela nevyklučuje, autor má právo na autorský dohľad (autorskú korektúru) nad nakladaním so svojím dielom; v prípade architektonického diela je autorským dohľadom dozor nad zhotovením stavby. Z dikcie ust. § 17 ods. 2 autorského zákona vyplýva, že práv podľa odseku 1 sa autor nemôže vzdať; tieto práva sú neprevoditeľné a smrťou autora zanikajú.

Podľa § 20 ods. 6 autorského zákona vlastník alebo iný užívateľ stavby, ktorá je vyjadrením autorského diela, môže vykonávať na stavbe bez súhlasu autora len také stavebné úpravy a udržiavacie práce, ktoré sú nevyhnutné na jej udržanie v dobrom stave a na zachovanie funkčného využívania a ktoré neznižujú hodnotu architektonického diela a nezasahujú do autorských práv.

Z dikcie uvedených ustanovení vyplýva, že umiestnenie a realizácia informačných, reklamných a propagačných zariadení na fasádach budov (ktoré sú autorským dielom) prekrýva stavbu alebo jej časť (prekrytie jednotlivých prvkov fasády, vonkajších detailov,...), čo sa považuje za zásah do autorských práv, ak budova je autorským dielom (z budovy

sa v podstate stane nosič informačného, reklamného alebo propagačných zariadenia). Na umiestnenie a realizáciu takýchto zariadení na fasáde budovy, ktorá je autorským dielom, **sa vyžaduje súhlas autora diela.**"

S pozdravom



Ing. Václav Kadlec  
riaditeľ odboru  
štátnej stavebnej správy  
a územného plánovania